

# 大正大学

2022年度

## 総合型選抜 第一次審査課題集

---

■ 共通課題

■ 学科・コース別課題

## 総合型選抜 第一次審査 課題集について

---

本書には、総合型選抜第一次審査の課題である、「共通課題」と「学科・コース別課題」が綴られています。

総合型選抜の審査は、第一次審査と第二次審査があり、第一次審査は書類審査です。

課題ごとに指示がありますので、熟読し取り組んでください。

なお課題は、巻末にある「共通課題用原稿用紙」、「学科・コース別課題用原稿用紙」に記入してください。

課題の未提出や不備等の連絡はいたしません。提出されている課題のみで審査いたします。

### 課 題

- 共通課題 …………… 1 頁
- 学科・コース別課題 …………… 2 頁～11 頁

### 課題提出時使用用紙

- 共通課題原稿用紙
- 学科・コース別課題原稿用紙

# 共通課題

※課題は、「共通課題原稿用紙」へ記入してください。

## 共通課題

### 課題

最近、街なかでSDGsのロゴを見かけることが多くなりました。2015年に国連で採択されたSDGs（持続可能な開発目標）は人類共通の問題を解決していくための国際目標です。「誰ひとり取り残さない」の理念のもとに、「貧困をなくそう」「飢餓をゼロに」など17の目標（ゴール）と169のターゲットで構成されています。

SDGsにかかげられた項目はどれも地球規模の課題なので、「自分とは関係ない」と思う人もいるかもしれません。しかしこれらの問題はいずれもが複雑に絡み合っていて、世界中の人たちが協働して取り組まなければ解決が難しいと言われています。無関係のように見える課題に「自分ごと」として取り組むことが私たちには求められているのです。

大正大学は、ともに生きる人たちを認め合い、支え合う「新共生主義」にもとづいた教育をおこなっています。創立以来、自己を高め、そして自らのためにだけでなく、社会や他者に寄与することを目標に学ぶことが本学の伝統です。

これからの時代、社会の課題を自分ごととして捉え、ともに生きる人たちと協働して目標達成の努力ができる人がますます求められるでしょう。大正大学ではそのような意識をもって行動できる学生を一人でも多く社会に送り出したいと考えています。

大きな課題に最初から自分ごととして取り組むことはなかなかできることではありません。しかし同じような問題が私たちの住む地域にも存在しています。日常生活においてなげない小さな問題に目を向けてみましょう。自分たちの身のまわりの問題に気づき、それをよく知ることから始めてみませんか。その解決方法を考えることは、人類共通のゴールを目指すことであり、自らがSDGsの達成に貢献していることとなります。

そこで「私が見つけた課題、その解決方法・改善方法」について、以下の手順にしたがって記述してください。

SDGs（持続可能な開発目標）国連



1. 日常生活や社会において疑問に思うこと、関心をもっていることの中から、テーマを選びましょう。
2. 関連する情報を収集しましょう。自らが選択したテーマについて、何が問題となっているのか、情報を集めてその概要を把握してください。一つの課題の背景には他のさまざまな課題が関係しています。多面的に情報を収集することが大切です。
3. さまざまな情報を整理し分析し、あなたなりの問題解決あるいは改善の方法を考えてください。その際に、自らの知識・経験・技術に結びつけると、より具体的な方法を導き出すことができます。
4. 文章にまとめましょう。課題の発見から解決・改善の方法の提示まで、ほかの人にもあなたの考えが理解できるよう文章をもって具体的に説明してください。

■字数 800字程度

# 学科・コース別課題

※課題は、「学科・コース別課題原稿用紙」へ記入してください。

## 公共政策学科

### 課題

以下を読み、設問に答えなさい。

A市は東京近郊でありながら、自然豊かで古くからの街並みが残る地域として多くの観光客を集めてきた。市としても観光による経済効果やにぎわいの創出に大きな期待を寄せ、観光振興を積極的に推し進めていく計画をしていた。しかし、コロナ禍によってすべて仕切り直しとなってしまった。あらたな観光振興策を策定するにあたって観光に対する住民の意識調査を実施した。調査概要と結果は以下の通り。

【調査目的】住民の納得と共感を得ながら観光振興を推進するため、住民の観光に対する実態・意識を聞き取り、現状を把握すること

【調査項目】本調査では基本属性に加え、観光への期待、観光による生活への影響、観光振興への協力姿勢等について聞いた

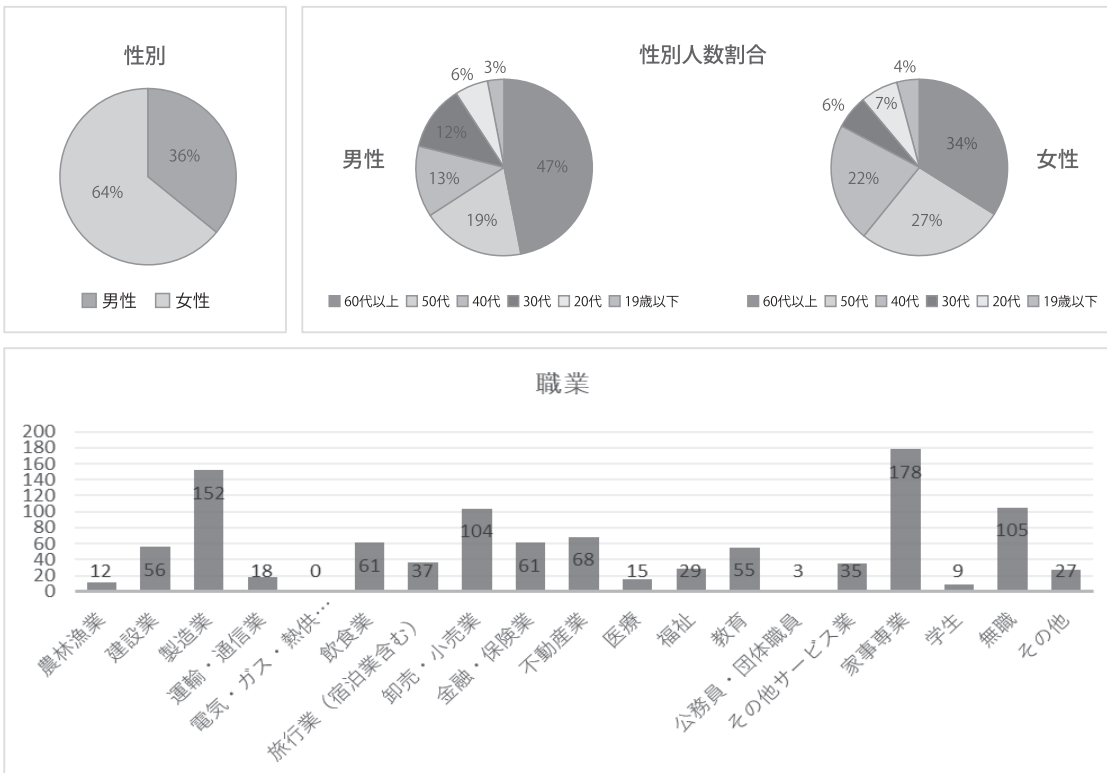
【調査時期】2020年9月10日～9月16日

【調査地域】A市全域

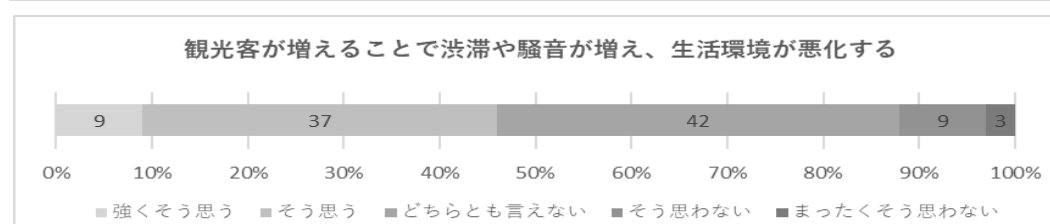
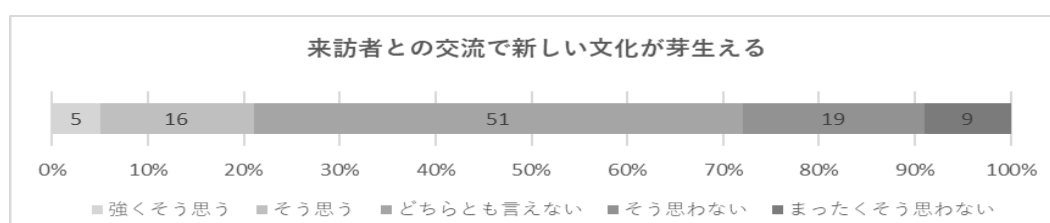
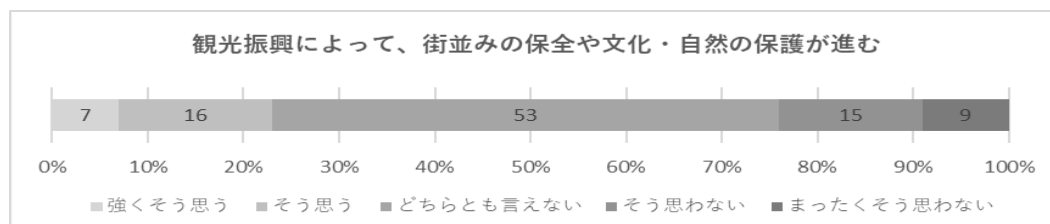
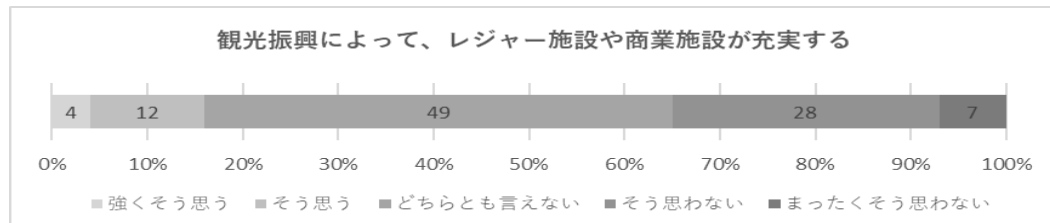
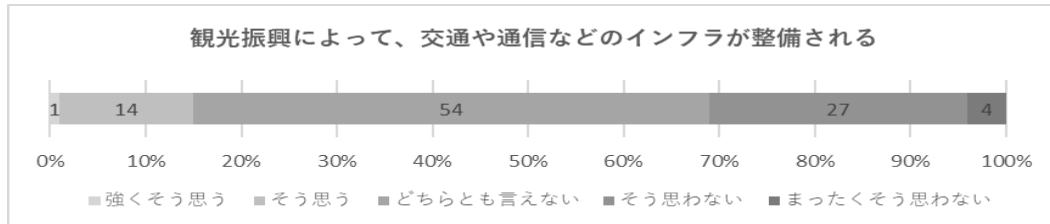
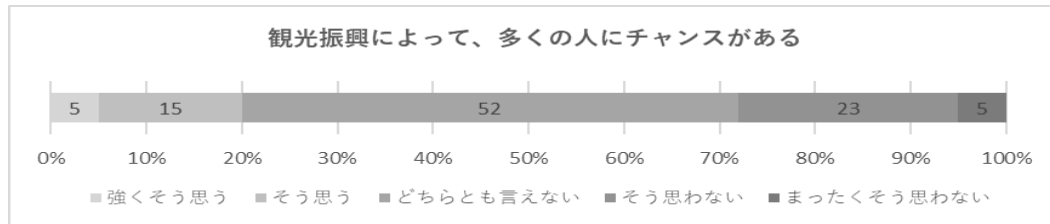
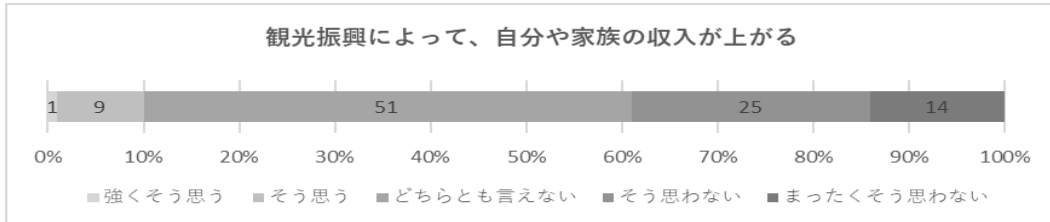
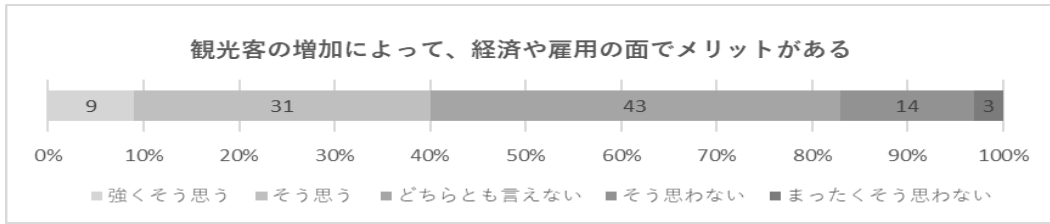
【調査対象者】A市に現住所を持つ15歳以上の男女 サンプル数1,025

【調査方法】インターネット調査

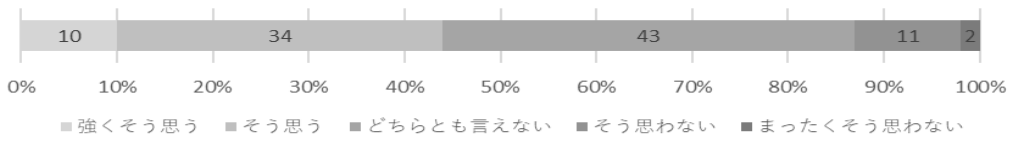
### 【回答者属性】



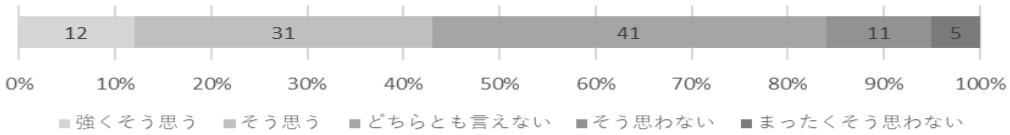
【主な回答結果】



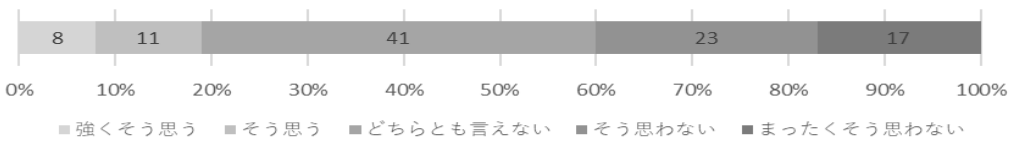
観光客が増えることで、踏み荒らしやゴミの投棄が増える



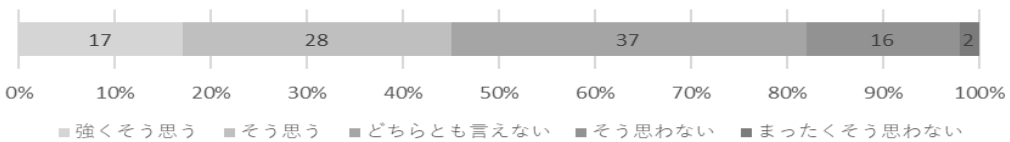
観光客が増えることで、治安が悪化する



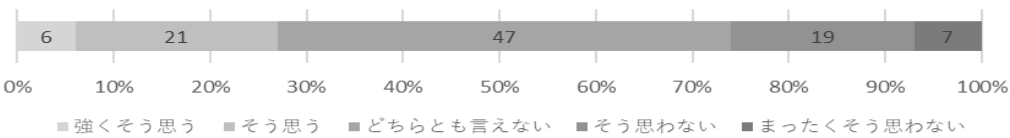
観光地として有名になるのは嬉しい



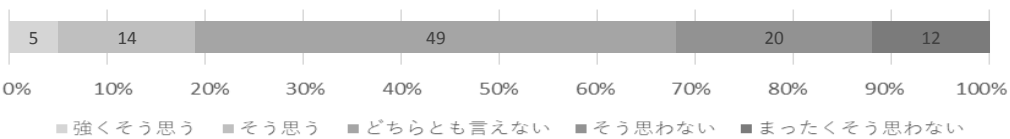
観光客に喜んでもらえるのは嬉しい



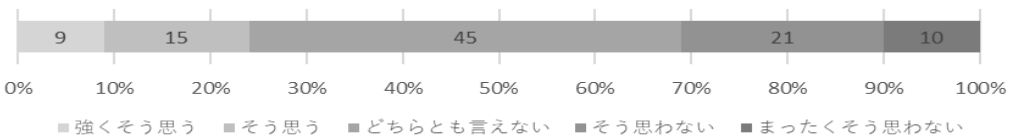
観光客を増やすために自分も協力したい



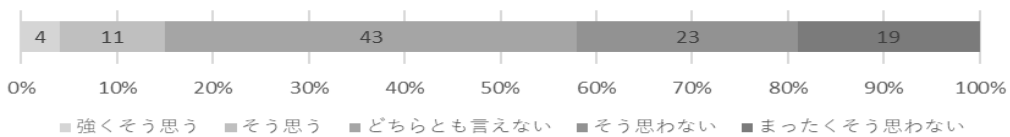
観光客に積極的に声をかけたり、案内をしてあげたい



日本人観光客が増えることは地域にとっていいことだ



外国人観光客が増えることは地域にとっていいことだ



【設問①】 調査結果からは、A市の市民が観光振興に対し否定的もしくは関心が低いという傾向が見て取れる。このような結果となった理由として考えられることは何か？調査概要や回答者属性から予測される原因を記しなさい。

【設問②】 A市としては今後も観光客誘致に力を入れたいと考えている。そのためにも、観光振興が持続可能な地域づくりにとって重要であることを住民にもっと理解してもらう必要がある。「観光の効用」についてSDGsの観点（17のゴールと169のターゲット）を踏まえ論じなさい。

■ 字数 設問①200字程度 設問②800字程度

## 社会福祉学科

### 課題

問1. 『知りたい！ソーシャルワーカーの仕事』を読んで、要約しなさい。

問2. 『知りたい！ソーシャルワーカーの仕事』を読んだうえで、豊かな人間性を備えたソーシャルワーカーとして求められる能力は何かについて、あなたの考えを述べなさい。

問3. あなたは、将来ソーシャルワーカーとしてSDGsのどの分野でどのように貢献できると考えますか。簡潔かつ具体的に述べなさい。

課題図書：木下大生・藤田孝典著『知りたい！ソーシャルワーカーの仕事』岩波ブックレットNo.924、岩波書店、2020年

■ 字数 問1. 1000字程度 問2. 600字程度 問3. 400字程度

備考 原稿用紙の記入方法について、問ごとの字数が分かるよう、改行して記入すること。

# 地域創生学科

## 課題

次の3つの課題から1つを選んで答えなさい。

### 課題1

現在の日本政府の主要政策の1つに地方創生がある。特に2015年に国連が決定した持続可能な開発目標SDGsと絡めた「地方創生SDGs」を推進している。

はじめにSDGs/地方創生SDGsについて調べ、地方創生を進めるにあたりSDGsの考え方とどのような点でメリットがあるのかまとめなさい。そのうえで出身地において地方創生SDGsに関する取り組みがおこなわれているのか調べ、その取り組みに対して自分の意見をまとめて記述しなさい。

### 課題2

地域創生に関わる法律として「まち・ひと・しごと創生法」がある。自分が住んでいる地域、または自分が好きな地域で、この法律の理念である以下の5つ（6項、7項略）の理念を実現するための具体的なアイデアを記述しなさい。すべての理念について述べても、いくつかの理念に焦点を当ててもよい。

- 一 国民が個性豊かで魅力ある地域社会において潤いのある豊かな生活を営むことができるよう、それぞれの地域の実情に応じて環境の整備を図ること。
- 二 日常生活及び社会生活を営む基盤となるサービスについて、その需要及び供給を長期的に見通しつつ、かつ、地域における住民の負担の程度を考慮して、事業者及び地域住民の理解と協力を得ながら、現在及び将来におけるその提供の確保を図ること。
- 三 結婚や出産は個人の決定に基づくものであることを基本としつつ、結婚、出産又は育児についての希望を持つことができる社会が形成されるよう環境の整備を図ること。
- 四 仕事と生活の調和を図ることができるよう環境の整備を図ること。
- 五 地域の特性を生かした創業の促進や事業活動の活性化により、魅力ある就業の機会の創出を図ること。

出典：まち・ひと・しごと創生法（2016）

### 課題3

1. 自分が住んでいる地域、または自分が好きな地域を1つ選び、その地域で自慢できるもの（農産物、工業製品、景色、環境、観光、文化、芸術、スポーツなど有形、無形を問いません）を列挙しなさい。
2. 列挙したもののうち1つを取り上げて、それらのものを買ってくれるであろうお客様に、できるだけ費用をかけずに知ってもらえる方策を考えて記述しなさい。

その際、

- ①なぜそのものを選んだのか？（そのものの特徴、強み、他の地域のものとはどう違うのか）
- ②そのものを誰に売るのか？（国内、国外、全国、地域、居住地、世代、性別、家族構成など）
- ③どうやって知らせるか？（SNS、マスメディア、その他）
- ④なぜ費用がかからないのか？（シェアされる理由、話題として取り上げられる理由など）
- ⑤選んだものが売れることによって地域にどのような恩恵があり、また問題が起きる可能性があるのか、の5点を必ず記載しなさい。

■ 字数 1000字～1200字以内

備考 選択した課題の番号を、解答の冒頭に記入すること。



## 表現文化学科

### 課題

新型コロナウイルスをめぐる各種報道について、あなたが効果的な報道だと注目したものをひとつとりあげ、その報道にどのような特徴があり、なぜ効果的な報道となったのかについて、論述しなさい。

なお、論述にあたっては、必要に応じて固有名もあげて、具体的に報道内容を記述すること。

①必要に応じて固有名もあげて、具体的に報道内容を記述すること。

②United Nations Department of Economic and Social Affairs, Sustainable Development (<https://sdgs.un.org/goals>) を読み、論述内で、かならず、SDGsに言及すること。

■字数 1000字以内

## 人間科学科

### 課題

人間の心理や行動、あるいは人間の社会での営みについて、あなたが「不思議だな」「なぜだろう」と考えていることを一つ取り上げ、それがどのような現象であるのか、なぜ興味関心を抱いたのかについて具体的に述べなさい。その疑問を解き明かすうえで、人間科学科の学びをどのように役立てることができるかについてあなたの考えを述べなさい。

- ・人間科学科のディプロマ・ポリシー、授業科目名やシラバス（各教員が示す授業計画書）などを参考にし、そこに表れる言葉を文章中でキーワードとして使用すること。
- ・授業科目名は、インターネットで閲覧できる大正大学の履修要項の人間科学科のページを参照すること。
- ・授業のシラバスは、インターネットから大正大学のポータルサイト「T-Po」にゲストユーザーとしてログインし、科目名をもとに検索すれば閲覧することができる。
- ・人間科学科のカリキュラムの特徴や授業の内容、履修要項、シラバスの閲覧方法などについては、人間科学科のブログ記事にわかりやすくまとめられている。
- ・書籍、論文、雑誌などを参考にした場合は、原稿用紙の下部に箇条書きで文献の情報を示すこと。

■字数 800字～1000字以内

## 臨床心理学科

### 課題

私たちはしばしば、何らかの生きづらさを持つ人たちや、多数派とは異なる背景を持つマイノリティの人たちに対して、偏見や先入観を持つことがあります。

では、こうした何らかの生きづらさを持つ人たちやマイノリティの例を一つ挙げ、どんな偏見や先入観を持たれることがあるか、見聞きしたことや調べたことを基に記しなさい。

さらに、一人ひとりが、あるいはあなた自身が、自分の中にあるそうした偏見や先入観を変えていくためには、どんなことをしたら良いと思うか、効果的な方法を、3つ、具体的に述べなさい。その際、なぜそれが役に立つと思うか、あるいはどのように役に立つと思うかについても併せて述べなさい。

※なお、持たれやすい偏見について調べた際に参考にした資料があれば、原稿用紙の欄外に箇条書きで記しておくこと。

■字数 1000字程度

## 日本文学科

### 課題

あなたがこれまでもっとも強い関心を抱いた日本の文学作品、あるいは日本語に関する書籍を1冊選んで、「広告」と「紹介文」を作りなさい。取りあげる本は、古代から近代までのどの時代を扱ったものでもかまわない。自分自身で抱いた興味や関心にもとづいて調べたことをふまえて、その本のことをよく知らない人に、内容の要点や魅力を伝えて読みたいと思わせることを目指しなさい。

課題提出にあたっては、以下の【条件】①②に従うこととし、あわせて【注意事項】もよく読むこと。

- 条件
  - ①「広告」は、A4判用紙1枚に収める。用紙は横置きとし、周囲に各2cm程度の余白部を作る。内容に以下の(1)～(3)を含めて、レイアウトなども適宜工夫すること。
    - (1) とりあげる本のタイトル(書ける場合は作家名も書く)
    - (2) それらをアピールするキャッチコピーや文章
    - (3) 紹介のためのイラストや写真なお、手書き、パソコン作成どちらでもよいが、必ず紙媒体で提出し、裏面には受験番号と氏名を書きなさい。
  - ②「紹介文」は、①の広告でとりあげた本を紹介する文章を、コース別課題原稿用紙に800字以内で書く。
- 注意事項 第二次審査においては、第一次審査で提出された上記の「広告」と「紹介文」を使用したプレゼンテーションを、各自3分以内で行ってもらう予定です。

「広告」作成にあたっては、イラストが苦手な人は写真を撮って貼りつけるなど、各自で工夫をしてください。また、課題文の「近代」などの用語が指す内容は各自の判断とします。できるだけ自由な発想で臨むことを期待しています。

## 人文学科 哲学・宗教文化コース

### 課題

西洋哲学・東洋哲学・宗教学のうち、あなたが、現在、もっとも関心を持っている分野はどれですか。その中で特に興味を惹かれている思想・人物・団体・運動、あるいは事件・テーマ・アジェンダの中から一つを選び、その概要を調べ、400字程度でまとめてください。

そして、どのような点があなたにとって興味深いのか、どうしてそのことについて関心を抱いたのか、あなた自身の経験と照らし合わせながら600字程度でまとめてください。

大学入学後、その関心をどのように発展的に探究したいと考えているか(どのような本を読みたい、どのような調査をしてみたい等)、あなたのプランを200字程度で述べなさい。

■字数 計1200字程度

■備考 原稿用紙の記入方法について、それぞれの字数が分かるよう、改行して記入すること。

# 人文学科 国際文化コース

## 課題

次の3つの問題から1つ選んで答えなさい。

- 1) 2020年の話題の一つは『鬼滅の刃』であるといえようが、それぞれの時代に、それぞれのタイミングで、爆発的な人気を博するものが出現し、多くの人の関心を惹きつける流行現象が起こる。そのたびに、専門的な知見から、流行の要因が分析されてきた。

あなた自身の意識や記憶をたどってみれば、幼少のころに夢中になったもの、小中高の学校で、友達と楽しんだものがいくつも思いつくかぶのではないだろうか。知らないうちに巻きこまれ、いつのまにか熱心に読んだり、見たり、聞いたり、実践したり、楽しんだりしたものがあるだろう。

最近の現象も含め、あなたの体験のなかから具体的な事例を選び、あなたを巻きこんだ文化的流行について、当事者の視点からその意味や影響を分析し、あなたの考えを述べなさい。

- 2) 「国際幸福デー (The International Day of Happiness)」(3月20日) にちなんで、国連は毎年「World Happiness Report」を発表している。2021年3月19日にも9回目となるレポートが発表された。(https://happiness-report.s3.amazonaws.com/2021/WHR+21.pdf) ギャロップ社の調査にさまざまな要因を加味して、国ごとの順位づけられている。新型コロナウイルス感染拡大のために2020年の調査やデータ集積が困難であったこと、国や地域ごとの差異にも触れているが、幸福とは何か、幸福にランクがあるのか、という根源的な問いを考えさせ、世界には多様な生活があり、さまざまな価値観や考えがあることを想起させる興味深いレポートであるといえよう。

新型コロナウイルス感染拡大によって、生活は様変わりしたが、総じて幸福度の著しい低下はなかったと報告されている。逆に首位のフィンランドをはじめ、上位にあがっている国では、制約の多い状況のなかで、連帯感や仲間意識が高まり、幸福度は高くなった傾向もあると分析される。

日本は149カ国中56位とランク付けされている。GDP世界第3位で、「安全な国」、「医療制度が充実している国」、「教育水準が高い国」などという印象もあるが、実際には、日本はそれほど「幸福な国」ではないのかもしれない。国を単位とする序列にどのような意味があるかは問われなければならないとしても、生活の質や生活を支える文化をグローバルな視点で考える契機になるにちがいない。

「World Happiness Report」は長いレポートであるが、項目を立てて幸福度について論じているので、関心のある部分を読み、あるいはこのレポートについて報道している記事なども参照し、あなたの考えを述べなさい。文献や資料を引用する際は、様式は問わないが、出典を示すこと。

- 3) 2018年5月、旗袍(チーパオ、日本ではチャイナドレスとして知られるもの)をプロム(欧米における高校卒業時のダンスパーティー)で着たアメリカの高校生の写真が世界中で大議論を引き越した。中国系の血を引かない、アジア系でもない白人が「中国文化」を盗用していると批判されたのである。

この議論はカルチュラル・アプロプリエーション(文化の盗用)をめぐる議論として広く知られることとなった。カルチュラル・アプロプリエーションは、ある文化的要素をその文化の担い手とは異なる人々が流用することをさす。ファッション、食、言語、音楽などで頻繁にみられるが、その流用が元来の意味を失ったり、歪められたりすることで、植民地主義的搾取、冒涇にあたるなどの批判を受けることもある。

しかしながら、私たちの生活を振り返ってみると、他の文化から取り入れた文化的要素はかなり多い。「流用」「脱文脈」がもてはやされた時代もあり、新たな創造性を育むものとして重用されてもきた。尊敬の念をもって用いれば植民地主義的搾取、冒涇に当たらないとの議論もある。

意匠等の無断使用、文化的な搾取、冒涇は言うまでもなく批判されるべきものであろう。だが上記の2つの立場の間では現在も議論があり、どちらかに決着がついているわけではない。こうしたなかで、日常的な文化的「流用」「借用」を私たちはどのように考えることができるだろうか。

あなたの身近なところにある文化的「流用」「借用」を探し、具体的な事例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。

■ 字数 1200字程度

■ 備考 選択した問題の番号を、解答の冒頭に記入すること。

## 歴史学科 日本史コース

### 課題

日本の歴史の中で、大学で勉強したいと思う出来事や人物を一つ取り上げて、その内容について調べたことを説明しなさい。また、それが現代のわれわれから見てなぜ重要なのか、自らの思うところを述べなさい。

■字数 800字以内

■条件 参考にした文献、ネット情報は、原稿用紙の下部に明記すること。字数には含めない。

## 歴史学科 東洋史コース

### 課題

中国およびその周辺（日本を除く）の歴史の中で、大学で勉強してみたいと考えるものを一つ取り上げて調べ、調べたことをまとめるとともに、取り上げる内容を自分や自分をとりまく社会との関連を含めて説明しなさい。

■字数 800字以内

■条件 参考にした文献、ネット情報は、原稿用紙の下部に明記すること。字数には含めない。

## 歴史学科 文化財・考古学コース

### 課題

現在住んでいる地域（市区町村あるいは都道府県）にある旧石器時代から江戸時代の文化財（寺社・遺跡・遺物・美術工芸品）を一つ取り上げて、その内容と特色について説明しなさい。また、その文化財が日本の歴史の中で、どのような意義があるか、述べなさい。

■字数 800字以内

■条件 見学した日と見学場所は、原稿用紙の下部に明記すること。字数には含めない。  
自治体のホームページ、博物館等を参考にすること。

## 仏教学科 仏教学コース、宗学コース 共通

### 課題

下記の1、2の課題に答えなさい。

1. 仏教の歴史の中であなたが最も興味を持った出来事または人物のなかから1つ取り上げ、それについて学び調べたことを説明しなさい。
2. あなたが考える仏教の魅力とは何ですか。これまでの体験・知識などをふまえて述べなさい。

■字数 各600字程度

## 仏教学科 国際教養コース

### 課題

下記の1、2の課題に答えなさい。

1. 日本人の英語コミュニケーション能力が低いのはなぜだと思いますか。その原因を分析し、それを解決するためには何が必要だと思うのかを述べなさい。
2. 海外から日本を訪れる人たちが、日本で魅力を感じること（行ってみたい場所、体験してみたいこと、手に入れたいものなど）には、どのようなものが考えられますか。例を1つ挙げて、それが興味を引く理由は何か、あなたの考えを述べなさい。

■字数 各600字程度



大正大学

■ 受験生の個人情報の取扱について

受験生の皆さんの個人情報については厳重に管理し、入学試験の出願から実施および合格発表、学籍発生までの入学手続き作業、ならびに本学における学生生活の開始にあたり大学が必要と判断した情報を提供する目的に利用します。